



## **EXPRESSÃO DRAMÁTICA**

Ano letivo 2017-2018

Professor responsável:

Teresa Silva

Destinatários:

Dos 4 anos ao 4º Ano

Horário:

Jardim de Infância: segunda-feira 12:45-13:30

1º Ciclo: terça-feira 12:45-13:30

Local:

Auditório

Mensalidade:

20€

### **Jardim de infância e 1.º ciclo**

- Relacionar-se e comunicar com os outros.
- Explorar diferentes formas e atitudes corporais.
- Explorar maneiras pessoais de desenvolver o movimento.
- Explorar diferentes tipos de emissão sonora.
- Aliar gestos e movimentos ao som.
- Reconhecer e reproduzir sonoridades.
- Explorar, individual e coletivamente, diferentes níveis e direções no espaço.
- Utilizar, recriar e adaptar o espaço circundante.
- Orientar-se no espaço através de referências visuais, auditivas e tácteis.
- Utilizar e transformar o objeto, através da imaginação.
- Explorar o uso de máscaras, fantoches e marionetas.
- Mimar atitudes, gestos e ações.
- Realizar improvisações e dramatizações a partir de histórias ou situações simples.
- Participar na criação oral de histórias.
- Observar, escutar e apreciar o desempenho dos outros.

Objetivos da expressão dramática:

- Promoção da expressão verbal e corporal
- Trabalho de integração da criança (interpretação de papéis; comunicação através de diferentes personagens)
- Desenvolvimento progressivo das possibilidades expressivas de cada criança
- Desenvolvimento da capacidade de resolver problemas de observação, de equilíbrio, de controlo emocional, de afirmação pessoal, de integração no grupo.
- Enriquecimento da capacidade da criança se expressar e comunicar
- Aquisição de capacidades de exploração do espaço, do corpo, da voz e dos objetos
- Desenvolvimento das capacidades expressivas de cada criança nas dimensões verbal e gestual
- Desenvolvimento da capacidade da criança expressar a sensibilidade e desenvolver o seu imaginário

Da realização de jogos, experiências ao longo do ano, resulta também o trabalho de pequenas peças teatrais que geralmente constam com música, transformando num conceito direcionado para o teatro musical.