

Com que arTE vês?

Cont'ARTE

Programa integrado para a literacia

***WORKSHOPS* DE LEITURA, ESCRITA
E ARTES PLÁSTICAS E PERFORMATIVAS**
Laboratório de Emoções, Ideias e Saberes



Colégio Valsassina
Ano letivo 2020/2021

Destinatários: Alunos do 9.º ano

OS NOSSOS FUNDAMENTOS

- Através de atividades de **Leitura, Escrita Criativa e Artes Plásticas e Performativas, desenvolver nos alunos competências de literacia** ao nível da leitura e da compreensão de texto e sua análise crítica, da expressão oral, da compreensão da produção oral, da escrita criativa e da escrita crítica e analítica.
- De par com o desenvolvimento de competências técnicas de carácter curricular, pretende-se **promover a transversalidade** de saberes e conhecimentos, o gosto pela cultura e a motivação para o estudo e para a aprendizagem.
- Repensar a Escola, com os alunos e à luz do **papel social e profissional** com que construirão os seus futuros, trabalhando a **construção e a afirmação das suas personalidades**, num contexto promotor de uma cidadania lúcida, responsável e empenhada. Procurar-se-á, em cada momento, combater uma discência passiva e acrítica, fomentando antes posturas de **autorresponsabilização e automotivação**.



- Colaborar na formação dos alunos e no seu crescimento enquanto cidadãos bem-pensantes, capazes de correlacionar ideias, conhecimentos, gostos e preferências, valores, juízos críticos e sensibilidades. Acreditamos na **formação de jovens inteligentes, para lá da academia**, com horizontes largos e livres de preconceitos, assentes em aprendizagens geradoras de competências pessoais e profissionais adequadas aos desafios que o futuro lhes reserva.
- **Valorizar as emoções, as inteligências emocionais e sensoriais, o que, no âmbito da nossa intervenção, passa por saber estabelecer as pontes certas entre a interioridade dos alunos e o seu eu social e académico, construindo desafios e cumplicidades nos quais os jovens se revejam e através dos quais se possam descobrir, e aos outros, para além das suas expectativas iniciais; abraçando as diferenças, culturais, sociais e empíricas, porque delas se alimenta também este Programa.**

**Com a exigência e rigor de qualquer outro laboratório,
neste experimentamos com emoções, ideias e saberes.**

E a cada passo perguntamo-nos: **Com que arTE vês?**



O QUE PROPOMOS

Um conjunto de *workshops* que, numa perspectiva multidisciplinar de projeto, integram diferentes áreas de conhecimento, conectando e correlacionando aprendizagens, com o objetivo fundamental de promover o gosto pelo livro e pela leitura e reforçar as competências de leitura e de escrita.



Workshops de LEITURA e ESCRITA CRIATIVA

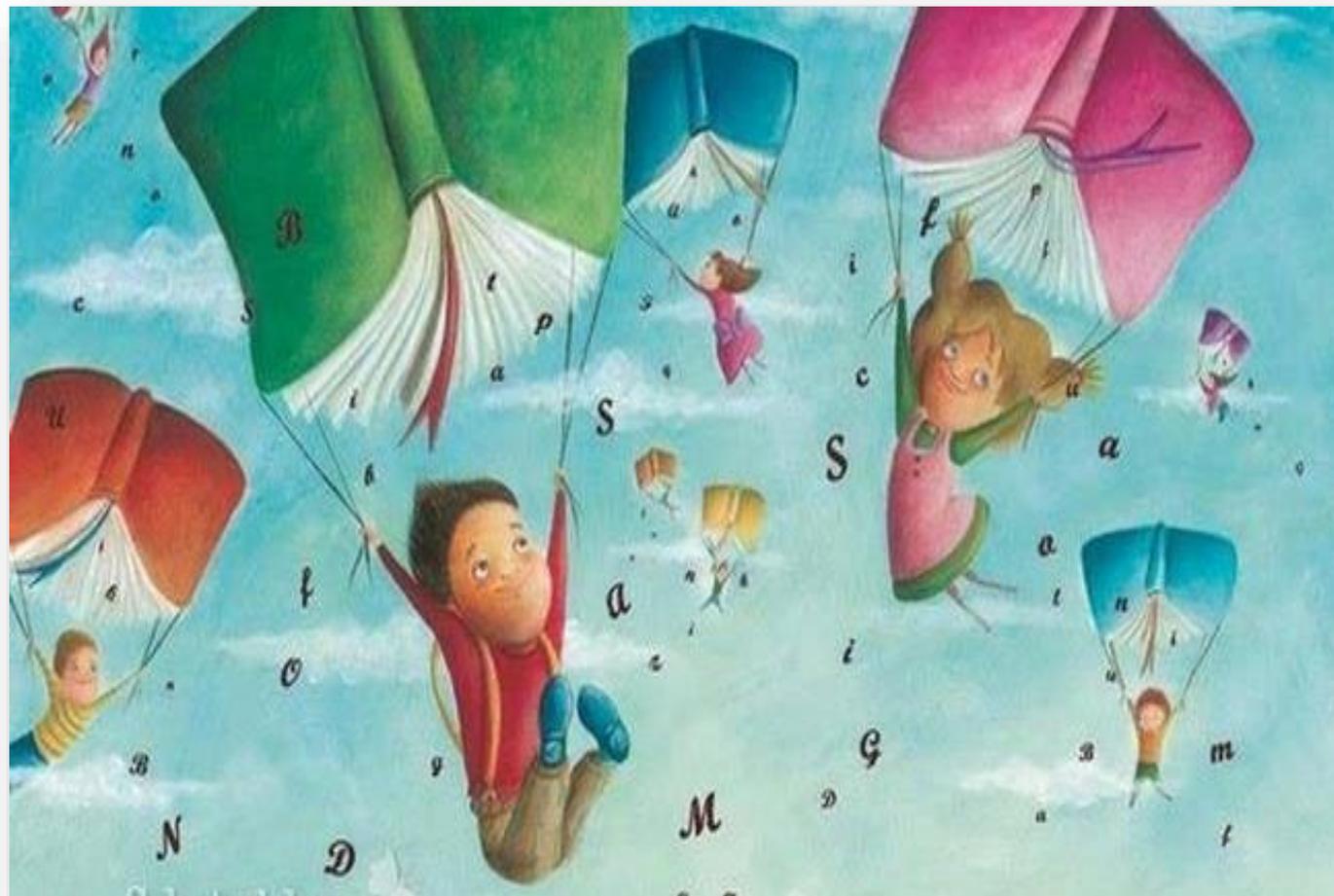
Promoção informal e lúdica da literacia, através da **motivação para o gosto pelo livro, pela leitura e pela escrita**, implementando estratégias como as seguintes:

- Contacto presencial com o **escritor**.
- Atividades lúdicas de **pré-leitura**.
- **Leitura** de um conto.
- Atividades de **oralidade** – reconto, dramatização, jogos de significados, canções, adivinhas, provérbios,
- Atividades de **reorganização do conto, reconto, resumo, síntese, ...**
- **Compreensão crítica** – de atos, de opiniões, de valores, ...
- Atividades de **planificação de escrita**
- Atividades de **escrita criativa** – A escrita criativa, inventada, obriga o escritor a pensar sobre a escrita, levantando hipóteses sobre o seu funcionamento e sobre a forma como representa a realidade ou o seu imaginário.



Workshops de ARTES PLÁSTICAS/LEITURA E ESCRITA

Através de atividades que partem de recursos pedagógicos relacionados com as **artes plásticas**, vamos promover momentos de interação, ampliação dos conhecimentos já adquiridos e também dos empíricos, resultantes das suas vivências e, sobretudo, **de escrita e leitura**.
Partindo da arte, temos como objetivo a **produção de texto**.



Clube de INTELIGÊNCIA EMOCIONAL/LEITURA E ESCRITA

Propomos a realização de atividades para **trabalhar as emoções e os sentimentos** com os alunos, de forma a que possam reconhecê-los, identificá-los e aprender a geri-los, de acordo com as situações com que se forem deparando, com autonomia, segurança, e autoconfiança.

Nestas sessões vamos trabalhar a **Inteligência Emocional** através **de contos e de outros recursos literários e da escrita**, a que associamos materiais didáticos que permitem abordar diferentes situações sociais, emocionais e comportamentais que podem ser reveladas pelos participantes, como são a exclusão, a tristeza, a ansiedade, a impaciência, a agressividade, o medo, a baixa autoestima, o deficit de competências de aprendizagem, os problemas familiares, a intolerância para com o outro, ...



PROGRAMAÇÃO

Por turma, **10 *workshops***, com a duração de 3 horas cada.

